



LES INFOS de QUESNOY et son HISTOIRE

n° 7

D'UNE GUERRE À L'AUTRE

C'est le sentiment d'un retour à une situation connue -et tragique- qu'ont éprouvé beaucoup de Quesnoysiens en septembre 1939 lors qu'éclate la guerre qui deviendra pour l'Histoire la 2ème Guerre Mondiale. Un sentiment qui explique pour une bonne part l'exode massif de la population en mai 1940, à l'approche de l'armée allemande.

Pour notre association, c'est le souci d'exposer et d'expliquer un passé enfoui, car globalement peu glorieux, fait surtout d'un quotidien difficile, et de soulagement lorsque cette nouvelle guerre s'est terminée sans dommages majeurs pour Quesnoy. Pourtant, durant ces jours de privations et de peurs, de dégâts pas si insignifiants que cela, de transformations plus importantes aussi qu'il n'y paraît, d'héroïsme discret de certains, Quesnoy n'est pas passé au travers de cette guerre plus mondiale encore que la précédente.

Nous allons travailler toute l'année 2018 sur la mémoire des années 39-45 d'où des interviews l'été dernier de Quesnoysiens les ayant vécues, et l'opération de documentation décrite ci-dessous, qui dépasse d'ailleurs le cadre de la 2ème Guerre Mondiale. Nous n'abandonnerons pas d'autres thèmes, tels la Deûle ou la Grande Guerre, mais l'étude de ces années sombres nous a paru prioritaire tant qu'en subsiste la mémoire vivante.

A NOTER

Une opération de NUMÉRISATION des DOCUMENTS HISTORIQUES des particuliers (photos, affiches, illustrations, courriers, petits objets, etc) aura lieu en 2 temps à **Saint-Mathias 2 rue Saint-Vincent**

- le dimanche 10 décembre de 10 à 12 heures

- le samedi 20 janvier 2018 de 10 à 12 et de 15 à 17 heures

Nous enregistrerons **immédiatement**, en les photographiant ou en les scannant, les documents intéressants qui nous seront présentés, pour pouvoir les **rendre aussitôt** à leur propriétaire.

C'est l'occasion de faire un tour dans vos greniers... et si ceux-ci ont déjà été vidés, signalez-le aux ex-quesnoysiens de votre connaissance qui ont peut-être conservé des souvenirs.

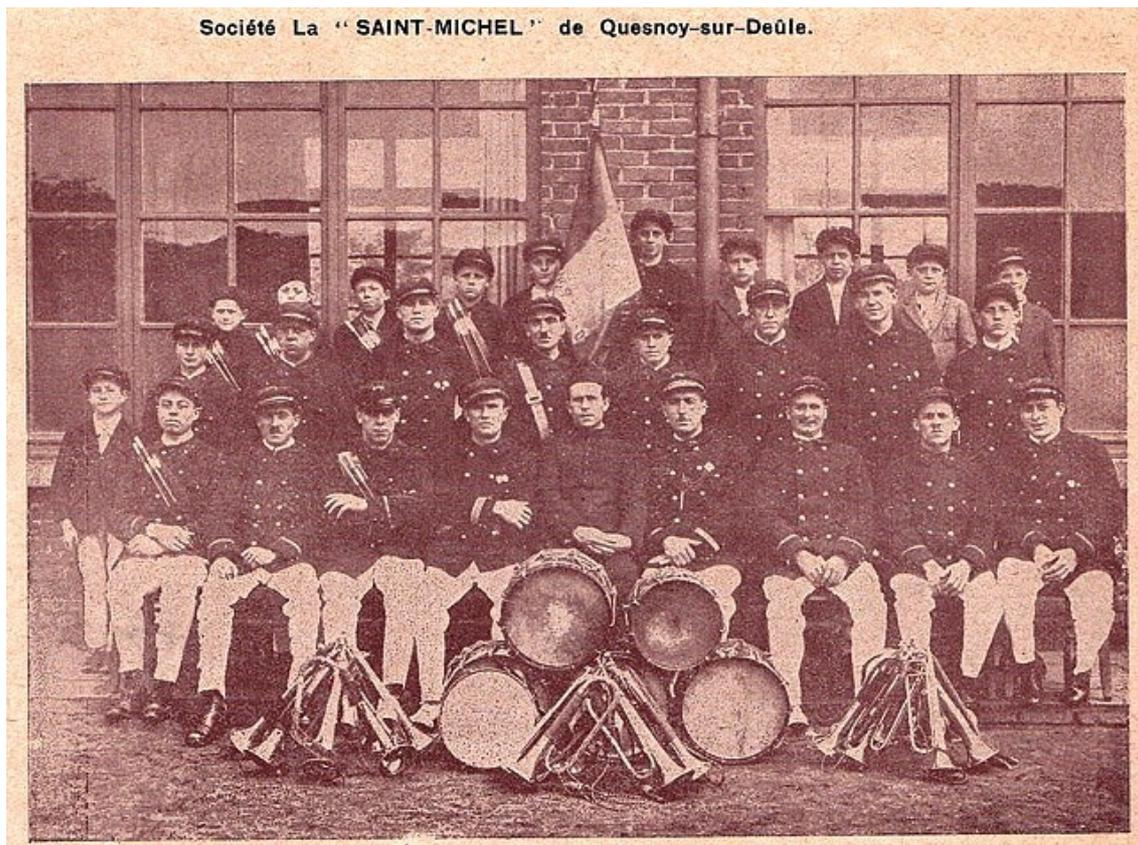
L'Assemblée Générale de l'association aura lieu le **samedi 27 janvier 2018 à 10 heures au Château**. Cette assemblée est ouverte à toutes les personnes qui souhaitent en savoir plus sur le fonctionnement et les activités de Quesnoy et son Histoire.

Un "**Bistrot Histoire**" aura lieu au Château le vendredi **30 mars 2018** au soir. Il sera consacré à la période mai-juin 1940 et au sort de la ville et de ses habitants pendant ces semaines cruciales. Inscrivez-le dès maintenant dans vos agendas!

Notre site quesnoyhistoire.fr permet d'accéder

- aux bulletins déjà parus
- à des articles sur l'histoire de Quesnoy en 1914-18, sur l'évolution de la Deûle au cours des siècles, etc.
- à des reportages sur les chapelles qui jalonnent nos chemins
- à de nombreuses photos du Quesnoy ancien
- à des cartes telles celles du front en 1914-18 et des plans
- à des liens vers les sites d'autres associations de la région.

Sa dernière illustration: une kermesse en 1933, avec ses publicités où beaucoup retrouveront des produits qui ont marqué leur enfance, ses cortèges et animations ludiques et sportives, son rappel de l'histoire de Quesnoy -jugée donc déjà intéressante- et une photo (reprise ci-dessous) de la société de musique de l'époque.



Certains s'y reconnaîtront peut-être... ou, plus vraisemblablement, reconnaîtront des parents et amis.

AUX ABORDS DE LA DEÛLE...

En 2016, Quesnoy et son histoire lançait, lors de Deûle en fête, une série de manifestations consacrées à la Deûle, colonne vertébrale de notre ville, et en particulier aux transformations urbaines liées à celles de la rivière depuis les années 1980. En octobre, une conférence de Roger LEFEBVRE "la Deûle et ses abords des années 80 à nos jours : Quesnoy retrouve sa rivière" et l'exposition l'accompagnant avait attiré un nombreux public.

Le 12 octobre dernier, la seconde partie de la conférence de Roger LEFEBVRE, intitulée L'AMÉNAGEMENT DES ABORDS DE LA DEÛLE DES ANNÉES 80 À NOS JOURS, a fait encore mieux, et constitué un indéniable succès: plus de 80 personnes y ont assisté, remplissant totalement la salle qui l'accueillait.



En parallèle, l'exposition consacrée au même thème mais en l'étendant dans le temps -depuis les premiers documents du XIIIème siècle- et dans l'espace -toute la Basse Deûle- a reçu plus de 90 visiteurs adultes ainsi que 7 classes de CM1 et CM2. Une récompense pour les efforts de l'association qui avait fait un important effort de communication, notamment la diffusion d'un tract "toutes boîtes", afin de faire connaître ces manifestations au public.



Les photos de l'exposition et le support visuel de la conférence se trouvent sur notre site comme rappelé plus haut.

LE CHÂTEAU VAN ROBAEYS

D'une maison bourgeoise à un centre d'animation communale (suite)

UN CENTRE SOCIO-CULTUREL ANIMÉ ET ENTRETENU

En 1990, de nouvelles activités sont basées au Centre socio-culturel, le bureau de l'Office Municipal de l'Animation de la Culture et des Loisirs, nouvellement créé, avec ses différentes sections, le biblioclub qui remplace l'ancienne bibliothèque, basée dans une pièce de l'hôtel de ville (salle Foch). Plus tard, au sous-sol, ce sera « l'outil en main ».

En 1997, le bâtiment fait l'objet d'une grosse opération de remise à niveau : isolation thermique et phonique de la salle de la philharmonie, réfection complète de la décoration (peintures, tapisseries), pose de fenêtres isolantes.

En 2009, c'est l'ensemble des toitures qui est rénové pour 289.500 €

Le parc connaît, lui aussi, des transformations. On y construit « la maison de toutes les couleurs » pour la halte-garderie (devenue le « multi-accueil ») et le relais assistantes-maternelles.

Elle est mise en service le 9 mars 2004. Cela implique le réaménagement du parc : création d'un escalier entre la terrasse arrière du Centre socio-culturel et le nouveau bâtiment ; réfection des chemins et pelouses ; implantation à l'arrière du parc d'une station d'épuration récupérant les eaux des bâtiments communaux de la zone.

Ces travaux décidés par le Conseil municipal du 20 février 2004 furent réalisés au printemps 2005 ; le coût a été de 53.541 €, avec une subvention du Conseil général de 15.668 €.

2013-14 - LA RÉHABILITATION – EXTENSION DU CENTRE-SOCIO-CULTUREL

Elle a été justifiée par 3 objectifs :

- donner une nouvelle salle de répétition à la philharmonie, la salle du 2ème étage étant devenue trop exigüe avec le développement de la société ; et manquant d'un ascenseur pour l'accessibilité -
- donner des locaux plus adaptés, plus confortables à l'école de musique -
- entreprendre une mise aux normes en matière d'installations électriques, d'accessibilité (ascenseur), de sécurité -

Le projet retenu a prévu une extension à l'arrière du bâtiment pour les installations de la philharmonie, construite en niveau N – 1 et utilisant la déclivité pour un accès par l'allée des Étreindelles. L'ensemble a développé une surface de 343 m² comprenant 180m² pour la salle de répétition proprement dite, hall d'entrée, sanitaires, bar, club-house, local archives, local rangement, box de percussions. Ces locaux sont aussi utilisés par l'école de musique, la chorale. Cette extension communique avec le bâtiment existant par un escalier et une galerie.

D'importantes modifications ont été appliquées au centre-socio-culturel : démolition de la terrasse ; remplacement des fenêtres à l'arrière de la salle du rez-de-chaussée par un mur surmonté de fenêtres ; grande salle du 1er étage divisée en 2/3 – 1/3 en tant que salles insonorisées pour l'école de musique ; grande salle du 2ème étage réduite pour ménager un couloir d'accès à l'ascenseur (elle est utilisée pour la couture et les activités associatives) ; réfection des sanitaires ; rénovation complète des revêtements muraux, plafonds, sols, installations électriques ; installation d'un ascenseur (il n'a pas été possible de le positionner au centre de l'escalier pour quelques centimètres manquants) ; il a fallu construire une

structure à travers les différents planchers de niveau.

Le permis de construire a été signé le 31 janvier 2013. Le Conseil municipal du 7 février 2014 a décidé de nommer la salle de répétition Albert SIEUX en hommage à un de ses plus anciens musiciens. Le coût de la réhabilitation – extension s’est élevé à 1.692.077 € dont environ 70 % pour l’extension et 30 % pour la transformation – réhabilitation de l’existant, avec une subvention du Conseil Général de 51.285 € pour l’accessibilité aux personnes à mobilité réduite.

L’inauguration a eu lieu le samedi 28 juin 2014. Ainsi, le Centre socio-culturel s’est transformé en un palais de la musique et maison des associations. Il a d’ailleurs repris son ancien nom d’usage, « le château ». Il constitue un pôle majeur de la vie locale.

2013 - UN PARC OUVERT AU PUBLIC

C’est une option qui a été prise dans le cadre d’un aménagement global d’un nouveau rivage de la Deûle en centre ville, comprenant également les ex-terrains LEBRUN, la halte nautique, l’allée des Etreindelles . La plus grande partie du parc jusqu’au chemin sur berge et à l’arrière d’une clôture remontée au niveau de la maison de toutes les couleurs et de la nouvelle salle de musique, a été ouverte à tous et en permanence.

Le parc a été recomposé avec un nouveau réseau de chemins, des plantations d’arbres, arbustes, plantes vivaces, prairies fleuries, la création d’un jardin d’ombre, d’une aire de jeux pour enfants.

Les travaux ont duré d’avril 2012 à avril 2013. Le nouveau rivage a été inauguré le samedi 13 avril 2013 par Patrick KANNER, président du Conseil général.



Photo A. Clarisse

Une vue inhabituelle du château et de son parc

2016 - 2017 - LA FIN DE LA SAGA DES VAN ROBAEYS A QUESNOY

La fin des années 80 et les années 90 ont été marquées par une réduction des activités de l'usine de la rue de Warneton au profit de l'usine de KILLEM et d'une nouvelle usine construite au cœur de la zone linière à FORTEL-en-ARTOIS, en 2016.

L'usine de Quesnoy et les terrains attenants ont été cédés à l'Établissement Public Foncier qui les a transférés à la société d'aménagement de l'éco-quartier de l'Ange Gardien. Cette opération inclut la reconversion de la propriété Van Robaeys à l'habitat, l'économie, les espaces de nature. La cheminée, certains bâtiments, la chapelle seront conservés à titre patrimonial.

En 2016, Jean-Pierre D'ARRAS a laissé la direction de la société à son fils Pierre.

Le château Van Robaeys, devenu "le château", continue de servir les habitants de Quesnoy au travers des différentes activités qui s'y pratiquent. Et de faire l'objet de nouveaux aménagements, tels ceux, en cours en cet automne 2017, de ses abords.

Cet article a été rédigé à partir de documents des archives municipales et de renseignements fournis par la famille Van Robaeys que nous remercions de sa coopération.

Dans le voisinage

Plusieurs expositions historiques ont lieu en ce moment dans des communes proches

- "S'engager pour servir la France" au musée de la Résistance du fort de Bondues, à partir du 3 décembre

- "Le jouet s'en va-t-en guerre", avec l'aide du réseau Proscitec, au musée du jouet, château de Robersart à Wambrechies

- un peu plus loin, mais avec les collections du château de Versailles, "Napoléon, images de la légende", au musée des Beaux-Arts d'Arras; l'OMACL y organise d'ailleurs un voyage le 16 décembre prochain.

Rejoignez-nous!

Pour quelques euros, vous augmenterez le "poids" de l'association, et donc sa capacité d'action. Et bien sûr, si vous le pouvez, même si vous n'avez pas beaucoup de temps et craignez de ne pas être "à la hauteur", participez à sa vie. Vous aiderez à impulser d'autres thèmes qui vous intéressent ou à développer de nouvelles formes de transmission de la mémoire. N'hésitez pas, vous êtes bienvenu(e).

M, Mme

Prénom

adresse

mel

adhère à Quesnoy et son Histoire (cotisation annuelle 10 euros)

Coupon à retourner à Quesnoy et son Histoire – mairie de 59890 Quesnoy sur Deûle